

Ook kwam er een fotorubriek:



*Links: Rien Overvelde met frater Hilarius
Boven: The red Rubies met Ton Boogmans*

“Verder presenteren we in deze nieuwsbrief 3 ook een bijzondere primeur waar we terecht trots op zijn: de eerste pagina van het boek van Frits Le Roux dat binnen afzienbare tijd gaat uitkomen.”

*Dat boek kwam ook uit: Ton Boogmans schreef er in de H3 nr. 17 een recensie over.
Zijpad: <https://www.postvakh3.nl/periodoieken/h3-route-3/>*

Hilversum 3 nr. 4: September 2011

“In dit nummer een verslag over de buitengewoon gezellige mini-reünie, die elf van ons kortgeleden beleefden.”



‘Onderweg naar het illustere kweekschoolgebouw kwamen Hennie Bouwhuis en ik Wil Schurink tegen en op de locatie zelf werden we enthousiast begroet door Harrie de Valk, Cees Wessels, Herman Jansen, Gerard Kosse, Mathieu Robeerst, Bert Voorn en good old Marcel Schrage. Later, op het terras van het hotel bij het Lapersveld, voegde Martin Linthorst zich nog bij ons.’

Gerard Kosse mailde ons na afloop van de mini-reünie het volgende: **“Jongens: het was me meer dan een genoegen jullie weer te ontmoeten.** Het deed me goed om jullie *unieke* eigenschappen te herkennen, te zien hoe we allen zijn gerijpt, door het leven werden getekend en toch ons zelf zijn gebleven.”

Fr. Isidorus Nieland: mijn leven na 1967

“Toen jullie afscheid namen van de kweekschool in Hilversum, is er wel het een en ander gebeurd. Om te beginnen voelden wij fraters de ruimtes geleidelijk als het ware steeds groter worden, doordat er minder interne leerlingen kwamen. In de beginjaren zeventig

werd het overduidelijk, dat er voor het internaat geen toekomst meer was. Er werd omgezien naar een koper. Men dacht aan een tehuis voor buitenlandse arbeiders maar de buurt protesteerde toen het geruchtencircuit eenmaal op volle sterkte was. Het is uiteindelijk de Evangelische Omroep geworden, die een deel van het gebouw bezette. Wat schoolruimte was, bleef als zodanig gehandhaafd maar de fratersafdeling, jullie eetzaal, de kapel en de slaapzalen werden benut door de EO. De fraters verhuisden naar verschillende plekken in Hilversum.”

Afslag? <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-4/>

“Met **Piet Brouwer**, bij ons beter bekend als fr. Winfridus gaat het goed. Hij is inmiddels 85 jaar en in redelijke gezondheid. Hij is in 1969 getrouwd en heeft 2 zoons en inmiddels ook al 2 kleinkinderen. Piet heeft toegezegd voor de toekomst met plezier een bijdrage aan Hilversum 3 te zullen leveren.”

.....” Hennie Bouwhuis dook weer in zijn Ha-3 archief en diepte daar een bijzondere, sociaal-bewogen (?) bijdrage op van Frits Le Roux met daarbij een originele tekening van Marcel Schrage.”



“.....De stemming aan de diverse tafels daalde, overal hoorde men onderdrukt gevloek en men verwenste het personeel. Gelukkig zijn er in een gemeenschap altijd enkele jongelieden die het geestige van de zaak inzien en kwistig leuke opmerkingen rondstrooien over "personeel op vakantie", "personeel in staking". Juist toen de opmerking "het personeel zit op de w.c." gelanceerd werd en enige mensen zich krom wrongen van hilariteit, ging de deur open; in de deur stond een der personeelsleden, zijn gezicht was als een masker van staal.“

En ook Harrie liet zien dat schrijven een kwaliteit van hem was.

“Tegenover Karlstadt, hoog langs de Main-oever, ligt de ruïne van de Karlburg met prachtig uitzicht over de stad. Dat kenden we van een eerdere gelegenheid maar ik wilde er nog eens naar toe om een paar mooie foto's te maken. Het was warm en om de ruïne te bereiken, moet je een flink eind klimmen. Renate, die nog minder van buitensporigheden houdt dan ik, vond dat ze zich op de fiets al voldoende had ingespannen en dat winkelen in Karlstadt bij deze temperatuur veruit te verkiezen viel boven een moeizame klimwandeling naar een ruïne met uitzicht.”

En Gerard Kosse niet te vergeten; hij werd een vaste H3 leverancier!

“Mijn aanwezigheid bij het Tomoka project werd in 2009 plotseling urgent, omdat men binnen een maand een volledig Project Plan moest indienen bij de lokale Overheid. Dat betekent heel veel technisch werk op uiteenlopende gebieden zoals het vastleggen van eigendomsrechten op de grond van de stam, technische planningen, begroting van de kosten van de aanleg van simpele weggetjes, het schetsen van landkaarten, inventarisatie van beschikbare landbouwkennis, schatting van de omvang van aanwezige

minderheidsgroepen en ongedocumenteerde boertjes en vluchtelingen die zich in de bush hebben gevestigd, training van het nieuwe projectbestuur en tientallen gesprekken met de direct betrokkenen en hun traditionele bestuurders.”

Hilversum 3 nr. 5: Januari 2012

*“Hennie Bouwhuis stuurde zijn complimenten voor de prachtig verzorgde laatste nieuwsbrief. Daarbij deed hij ook nog de volgende nostalgische **schola cantorum** foto met onderstaande opmerking:”*



“Hier ‘n foto van het koortje uit onze jaargroep, dat o.l.v. frater Polycarpus vieringen probeerde op te luisteren. Een tijdsbeeld! Wie zullen nog actief zijn in een kerkkoor??!”

Henk van Hees:



“12 september 2009: Prachtig weer! Vanuit Eemnes fiets ik over de Larense hei naar Lapershoek in Hilversum om mijn klasgenoten uit de Ludgerusperiode te gaan ontmoeten! De meesten heb ik ruim 40 jaar niet meer gezien! Als ik bij Lapershoek arriveer, vraag ik mij af waar ik moet zijn. Op het terras ontwaar ik een groep bejaarde mannen. Ik vermoed dus dat ik binnen moet zijn. Daar wordt me echter al snel duidelijk gemaakt dat ik me kan voegen bij het “bejaarde gezelschap” buiten! Ik realiseer me weer eens heel duidelijk tot welke leeftijdsgroep ik behoor! Ik meng me tussen het gezelschap en daar worden de mannen al gauw met de minuut jonger. Na verloop van tijd zijn de meesten voor mij weer 18 jaar. Ik geniet....Eerst nu kwam ik ertoe om jullie te schrijven. Ik wil Harrie een compliment geven voor Hilversum 3 en voor de energie die hij steeds weer steekt in de Nieuwsbrief! Een prima initiatief, dat we hebben overgehouden aan onze reünie!”


Uit het archief van Hennie:

“Op zolder vond ik nog wat ‘leuk, oud spul’, waaronder een aantal exemplaren ‘Bullevijf’ zoals Herman de Groot die uitgaf. Misschien is het aardig een keer iets uit die tijd op te nemen als een postume waardering voor zijn werk destijds.”



Vrienden,

Uit verschillende kokers ontving ik adhesiebetuigingen betreffende de verschijning van ons blad. Daarvoor mijn hartelijke dank. Gerard Kosse is verhuisd, omdat hij tegenwoordig in Amsterdam studeert, en wel psychologie. Zijn adres per 7 okt. is: Linnaeusstr. 56^x, Amsterdam. Anton de Vries heeft zich genesteld in een houten keet midden in een weiland te Harlingen. Hier zal hij kleine Harlingers cultiveren tot het Nederlands peil...Anton heeft wel moeilijkheden ondervonden van een levensgrote oliekachel, die zijn "keet" ontsiert en verwarmen moet. Na het apparaat aangestoken te hebben, onttrok zich aan de kachel een vette rookpluin. De gehele klas verspreide zich over weilanden. De orde is reeds zo ook bij Frits. Hij heeft op de Utrechtse Ibisdreef 68. de pedagogiek woont hij in deze en is zowaar genoodzaakt op zitten. Gedurende lange tijd druppel alcohol door het keel-intens gekweld wordt door giro voor iedereen beschikbaarhet huwelijk. Iedereen hoogte zijn gebracht. Verlan-lippen zien we uit naar deze dag. (Nu verleden tijd). betrekking aanvaard in A'dam-lingen van de R.K.Mavo-school



Wiebe:



"Dit nummer bevat een lange bijdrage van Piet Brouwer, bij ons beter bekend als Wiebe. Jammer genoeg heeft de goede man geen internet. Ik kreeg zijn (handgeschreven) bijdrage per post thuis: een waterval aan tekst, precies zoals wij hem kenden."

Een afslag: <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-5/>

"Natuurlijk hebben wij allemaal onze persoonlijke gekleurde herinneringen aan frater Winfridus. Wat weet je nog van hem en zijn lessen? Heb je nog speciale herinneringen aan wat je met hem beleefd hebt, zowel in als buiten de lessen. Ben je nog in het bezit van lesmateriaal of scripties? Stuur ons alle vragen die je HEM eventueel nog zou willen stellen."



FOTO'S UIT EEN VER VERLEDEN

Voetbaltoernooi:
"Ook de fraters en leraren deden weleens leuk mee: Boven: fr. Isidorus, fr. Philippus, fr. Crispinus, rector Dikhoff, fr. Olav, fr. Winfridus, dhr. Bijvoet. Zittend: fr. Meinardus, Dhr. Spaay en Ome Toon."

Hilversum 3 nr. 6: Mei 2012

VAN DE REDACTIE



“Opnieuw heb ik probleemloos deze nieuwsbrief kunnen vullen. Ik moet zelfs oppassen dat hij niet te lang wordt! Een aantal van jullie heeft gereageerd op het artikel van fr. Winfridus uit het vorige nummer.”

De jonge Wiebe

Bert Higler:

“Van Wiebe weet ik dat ik van hem een 3 kreeg bij het mondeling examen CML Hoofdakte. Dat examen was een wanvertoning waarbij hij geen enkele poging deed om er een serieuze sessie van te maken. Dankzij hem heb ik nu een goed pensioen, omdat ik zakte voor de Hoofdakte en daardoor een andere richting ben uitgegaan.”

Cees Wessels:

“In de villa hebben we hem eens ingesloten door de tafels helemaal naar voren te schuiven. Zijn oplossing: hij trok zijn rokken omhoog, liep over de tafels en ging achter in de klas verder met lesgeven.”

Hennie Bouwhuis:

“Bij hem ging het vooral om de kennis van jaartallen en feiten, die in een oersaai gestencild geschiedenisboek stonden. Bij een proefwerk gingen we extra groot schrijven; hij betaalde, zagezegd, per vierkante meter! Volgens mij werd nergens zoveel gespiekt als bij hem. Overigens een beste kerel die geen vlieg kwaad deed.”

Matthieu Robeerst:

“Vaag in mijn geheugen zie ik hem als vlotte babbelaar veel vertellen in de klas, waarbij ik dacht dat hij bijna nooit persoonlijk iemand aankeek, maar dat kan ook aan mij liggen. Anderen zullen ongetwijfeld veel aan hem hebben gehad. Hij kwam zeker niet onsympathiek over.”

Bij Harrie kwamen er meer reacties over deze uitgesproken en bijzondere man binnen. Ik weidde er bijna een hele pagina aan. Maar ik ga op deze wandeling niet veel zeggen over mijn eigen bijdragen aan het kleurrijke H3 landschap. Zij die daarin geïnteresseerd zijn, verwijs ik naar het auteursregister dat onze jaargenoot Gerard Kosse met zoveel ijver en toewijding tot stand bracht. <https://www.postvakh3.nl/periodieken/auteursindex-h3/>

Een bijdrage van Wim Wissing: *werk van een 65-plusser*



“..... Ondertussen ben ik voor verschillende verenigingen en organisaties actief. Zo doen mijn vrouw en ik verschillende dingen voor de ANWB. Eind 2006 kwam **Streetwise**, het praktisch verkeersprogramma van de ANWB voor basisscholen op mijn weg en sindsdien ben ik regelmatig hiervoor op pad.”

Alles weten over streetwise, een omweg?

<https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-6/>

CEES WESSELS: VADER ABRAHAM EN ZIJN 7 (KLEIN-) ZONEN

“Vorige week werd mij aan de kassa van het zwembad aarzelend gevraagd: Bent U 65+? Dan kunt U op een kinderkaartje naar binnen. Die vraag was me nog nooit eerder gesteld. Ik ga ervan uit door mijn nog jeugdige verschijning. Betekent wel dat ik bij de vorige bezoeken te veel betaald heb. In de vorige nieuwsbrief werd de vraag gesteld wie er nog aan een Schola Cantorum verbonden is. Tot vorig jaar heb ik altijd deel uitgemaakt van het Gregoriaans koor. Met mijn toen 65 was ik de benjamin van het stel.”

Harrie de Valk: KRIJTKREET

“In H3 nr. 1 stelde Ton Boogmans voor een vaste rubriek te maken: Those grumpy old man, waarin op satirische, ironische of misschien wel sarcastische manier de vloer wordt aangeveegd met hedendaagse (school-)praktijken door de ervaren, door de wol geverfde, gepensioneerde kenners die wij zijn! De nu volgende bijdrage mag zeker ook tot die categorie gerekend worden”.

Harrie leverde aan elke H3, naast zijn redactionele bijdragen vaak veelsoortige humoristisch getinte teksten. Voor nu een overzicht:

<https://www.postvakh3.nl/periodieken/auteursindex-h3/>

Hilversum 3 nr. 7: September 2012

VAN DE REDACTIE

“Weer ligt (staat?) een volle H3 voor jullie. Als enige redactielid, kan ik met niemand overleggen en loop ik het risico vanuit een ivoren toren te gaan regeren. Daarom doe ik hier nogmaals de oproep voor een of meer mederedactieleden.”

Herman Jansen mailde Harrie:

“Je voorgaande afleveringen zien er stuk voor stuk geweldig goed uit. In de vormgeving herken ik de tekenleraar. Ik had je dit eerder en vaker moeten laten weten. Dank je wel voor al het werk. En voor alle moeite die je doet om ons "aan de praat" te krijgen.”

Cor van de Heuvel mailde hem ook:

“Beste Harrie, Onlangs ontving ik van jou een e-mail, dat er weer een H-3 aan zit te komen. Op dat moment realiseerde ik mij ook, hoeveel werk daar steeds wel niet in moet gaan zitten. Je schreef ook, dat je zoveel enthousiaste reacties krijgt en daar wil ik bij deze de mijne graag aan toevoegen. Iedere keer kijk ik er weer naar uit en lees alles met veel plezier.”

Maar ja Harrie was nog steeds wel ‘in zijn eentje’ secretaris, redacteur, vormgever, producent en grote stimulator.



Wim Smeets: HET HAD NIET BETER KUNNEN LOPEN.....

“Op een gegeven moment werd ik op het matje geroepen. De reden? Wim had in het Eindhovense een alleraardigst meisje leren kennen en wilde met haar maar al te graag de weekeinden doorbrengen. En daar zat ‘m de “kneep”. Wim dacht in Eindhoven z’n tijd beter te besteden dan in het

villaatje op zaterdagmorgen de lessen te volgen. Een reprimande van directeur Meinardus volgde. Ik beloofde beterschap. Helaas misten mijn beterschappen hun doel en omdat ik de bui zag hangen voor mijn hoofdaktoe-examen, koos ik eieren (Riekie) voor mijn geld (studiebeurs) en verkaste naar Eindhoven. Wim in zak en as en z'n ouders nog meer.Het had niet beter kunnen lopen. De band met rector Dikhoff bleef in stand; de band met mijn ouders bleef in stand; de band met Riekie bleef in stand (zijn dit jaar 45 jaar getrouwd) en ik kwam op een lagere school terecht met een kei van een Hoofd der School, die heel wat betekend heeft in mijn verdere vorming."

EEN DAGJE OLDENZAAL 20 september 2012



Leo Scholten, Hennie Bouwhuis, Hans Ruiter, Joop Wortman, Jan Mulder, Jan Kemkens, Martin Linthorst, Karel Andringa

Karel Andringa: "Jan en Hans hadden voor ons in Oldenzaal een mooi programma in petto: terug naar school. Ja, werkelijk we belandden in de Latijnse klas in het onderwijsmuseum te Ootmarsum om daar te horen wat we 50 jaar eerder hadden moeten weten: "Wordt nooit onderwijzer."

Harrie de Valk: *LANG LEVE HET VERLEDEN!*



Harrie verhaalt over zijn bezoek aan Piet(Winfridus) Brouwer

"Moeiteloos weet hij namen en feiten uit het verleden op te diepen. Ik hoefde alleen af en toe een vraag te stellen of een vraag van hem te beantwoorden. Van alles passeerde de revue: zijn eigen opleiding, de medefraters in Hilversum, Crispinus, Meinardus, Hilarius, Olav, Polycarpus, Lebuinus (de Strijker), Monulphus, Isidorus, Patricius, Celestinus, de lekendocenten, de lessen in de villa, zijn activiteiten als redacteur van Ons Noorden, zijn lessen aan ons, zijn ervaringen met meisjesleerlingen, zijn periode van uittreding, kortom: er bleef bijna niets onbesproken. Diverse zaken waren voor mij nieuw of deden mij personen in een ander daglicht zien. Toen hij vertelde, hoe hij na de zelfdoding van Jan Roerdink zijn klas had ingelicht over het gebeurde, sprongen de tranen hem weer in de ogen. Ik deed nauwelijks anders dan ademloos luisteren en het verveelde me geen seconde. Het verleden herleefde en ik vond het prachtig."

Piet Brouwer VOLGENS MIJN HERINNERING.....”

“De vorige nieuwsbrief in dank ontvangen en met aandacht doorgelezen. Het spijt me steeds meer dat mijn computer me niet in staat stelt via internet te converseren en commentariëren. “*Volgens mijn herinnering*” dat schrijft *Bert Higler* als reactie op mijn voorgaande brief. Dat is de juiste benadering van het verleden. Alle historie is his story! De geschiedschrijver bepaalt de geschiedenis. Het heden maakt het verleden en niet andersom.”

Piet Brouwer reageert op alle opmerkingen die over hem in het vorige nummer zijn gemaakt. Door de bomen het bos zien? <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-7/>

Hilversum 3 nr. 8: December 2012

VAN DE REDACTIE

“Het is hartverwarmend te constateren hoe zeer jullie betrokken blijven bij de totstandkoming van H3. Van alle kanten werden bijdragen aangeleverd, of toegezegd voor het volgende nummer. Gelukkig meldden zich ook nieuwe auteurs, zoals deze keer Anton de Vries en Willem Schurink. Jammer genoeg kon Marcel Schrage de beloofde bijdrage niet op tijd aanleveren. Maar die houden we beslist te goed voor het volgende nummer.”

Ik besef dat ik bij mijn wandeling door het H3 landschap niet alles onder de aandacht kan brengen. De groei en de bloei van de H3 leek ook niet te stoppen. Ik sta slechts stil bij wat me boeit of bezighoudt. Daarbij uitkijkend naar passies, vreugdes of verdriet, van oud-studiegenoten. Ik zal vast van alles over het hoofd zien. Maar dat deed onze onvermoeibare Gerard niet; hij legde de inhoud van alle H3 's vast in een register.

<https://www.postvakh3.nl/periodieken/inhoudsopgave-periodieken/>

Wil Schurink:



“Momenteel zijn we bezig om via de GR5, een route van Hoek van Holland naar Nice, naar Santiago de Compostella te lopen. Daar zijn we al enkele jaren mee bezig en als we doorgaan in het tempo waarin we nu lopen, hopen we vlak voor mijn tachtigste verjaardag ons einddoel te bereiken. Per jaar lopen we ca. 200-250 km en

als we geen zin meer hebben doen we andere dingen. ***Wil moet ondertussen in Compostella zijn aangekomen***

Frater Isidorus Nieland: *een terugblik*

..... “Welke waarde laat je schieten? En: Heb je iets grondigers daarvoor in de plaats? En om mensen tot grotere gespreksdiepte te brengen: Heb jij je levenspartner gekozen of ben je door hem of haar gekozen? Je kon met jongens op het internaat in Hilversum daarover niet goed praten. Alles wat maar wees op roeping of op een dieper gaand gesprek, ontmoette argwaan: Wil hij van mij soms een frater maken? Ik heb nog geprobeerd om een gespreksgroep te formeren rond levensthema's zonder daarin direct geloofskwesties aan te snijden, maar een groot succes was het niet.” ***Maar als handbaltrainer zal ik hem niet vergeten.***

Anton de Vries:



“... Na 22 jaar werkzaamheid in het basisonderwijs heb ik me op het pastorale pad begeven. Ook in het pastoraat, met name in het parochiepastoraat waar ik werk, komen tal van wijze lessen – in de zestiger jaren in Hilversum opgedaan – nog aardig tot hun recht.

Afgelopen zondag nog, eerste Adventszondag, schoot mij al doende op het priesterkoor van onze kerk in Heerenveen een didactisch organisatorische grondregel (ik meen van de heer Burie) door mijn hoofd, nadat ik heel vriendelijk alle aanwezige kinderen in de kerk uitnodigde naar voren te komen. Er kwamen ruim dertig kinderen naar voren; ze “bestormden” bijna ons zo eerbiedwaardige priesterkoor. Op dit moment hoorde ik in een flits de stem van de heer Burie: Hoe is je organisatie, waar ga jij staan, zorg ervoor dat je te allen tijde overzicht hebt over de hele groep! In een reflex zag ik hoeveel meter snoer er aan mijn microfoon zat – voldoende! – en in no time had ik de groep bij elkaar en ikzelf koos de meest gunstige positie voor een totaaloverzicht..... Het zijn vaak momenten die je terugvoeren naar '62-'67, soms bliksemsnel.”

Harrie de Valk: **AANGENAAM VERLEDEN**



“Hoewel sommige klasgenoten daar misschien anders over denken, heb ik mijn Ludgerjaren ervaren als een van de plezierigste periodes uit mijn leven.”

.....

“Ik was weinig gewend, toen ik in Hilversum arriveerde. Het internaat was in het begin wat onwennig, maar ik was opgegroeid in een groot gezin en kon me dus snel in het grote geheel invoegen. Het eerste jaar werden we nog tamelijk in onze vrijheden beperkt, maar dat deerde me niet zo: thuis mocht ik ook niks. In de jaren daarna werden de internaat regels steeds soepeler en de mogelijkheden steeds groter.”

Kijk verder en verder terug:

<https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-8/>

Hilversum 3 nr. 9: April 2013

VAN DE REDACTIE:

“Uit de reacties n.a.v. het overlijden van Wim Gräper heb ik kunnen opmaken, dat zijn onverwachte dood diverse van ons aan het denken heeft gezet. Hoe snel kan een leven eindigen. In amper 3 maanden tijd sloopte de ziekte zijn lichaam. Na Herman de Groot is Wim al de tweede oud-klasgenoot die sinds de laatste reünie is overleden. Na zijn kweekschoolperiode is hij in Hilversum gebleven en heeft samen met een collega een nieuwe basisschool gestart in de wijk Kerkelanden. Hij heeft 30 jaar op die school gewerkt, voornamelijk als leerkracht van groep 8, tevens adjunct-directeur.”



Frank Rokebrandt:



“Met veel plezier heb ik de edities van Hilversum 3 gelezen en het initiatief van Harrie geprezen. Als je de stukken leest en erover nadenkt ontdek je steeds meer van je eigen gedachten en herinneringen over die periode. Hoe de verhoudingen tussen in- en externen ook beleefd en beschreven zijn, ik weet dat de externen er wel erg graag ‘bij hoorden’. Wel realiseerden de externen zich, dat zij altijd aan de nadelen van

het instituut ‘konden ontsnappen’ op een door hen gekozen tijdstip. Ik heb er zelf veel van geleerd, besef je achteraf. De menselijke en plezierige contacten voorop die weer gaan leven door de nieuwsbrieven.”

Volg het verhaal van Frank op de voet: <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-9/>

Jan Ate Mulder:

“In Sneek aan het Snekker Meer wordt vanaf 31 mei t/m 15 juni een openluchtspel gespeeld. Ter gelegenheid van de 100 jaar dat het skûtsje DE SNEKER PAN oud is, presenteert de



Stichting Pantheater het spel “DE DRIE GEBROEDERS”. Het zal de derde keer zijn in Sneek, dat er een openluchtspel wordt gespeeld, waarin ik meespeel.Ik denk toch dat ik deze passie meegekregen heb van ome Toon. Het was begonnen met die zenuwachtige lessen met gedichten en voordrachten of met een minuut praten over een lucifer of iets dergelijks. Ons uitje naar Eindhoven en Hengelo met een zangspel is mij dierbaar. (De titel ben ik kwijt; wie weet het nog?) Ook denk ik aan de extra lessen in de derde klas die ik gevolgd heb bij tante Annie: een keuzevak Voordracht. Uit Vrolijke

vertellingen heb ik van Godfried Bomans “Juffrouw Prillewits” mogen voordragen tijdens een receptie in de Aula. Waren we toen met zijn vijven/zessen bij tante Annie! In mijn onderwijs carrière heb ik nog een vijftal jaren geprobeerd les te geven in “Expressie in woord en gebaar” aan het L- en MHNO in Sneek. Daarvoor haalde ik toen ook nog een soort derdegraads bevoegdheid bij ons Lekenspel in Bussum.”

Harrie de Valk: *PERSOONLIJK ALS ZODANIG GESPROKEN....*

*“Ik heb een speciale voorkeur voor vaste rubrieken. Daarom heeft ook onze nieuwsbrief vaste rubrieken, die regelmatig terugkeren. Denk maar aan **Uit de archieven** en **Beelden uit een ver verleden**. Ik zou het op prijs stellen, als de volgende bijdrage eveneens uit zou groeien tot een vaste rubriek, waarin jullie je persoonlijke mening kwijt kunnen over wat je bezighoudt. Dat kan op humoristische, sarcastische, belerende, overtuigende, spraakmakende, confronterende of wat voor andere wijze en over welk groot of klein onderwerp dan ook. Ik zal zelf de aftrap geven en ik hoop dat velen van jullie mij nog zullen volgen.”*

Uit het archief:

Gesterkt door het succes van onze volleyers traden 's middags onze zaalhandballers aan. Reeds in de voorronde werd het duidelijk dat onze ploeg, bestaande uit Th. Franck (alweer!), F. Smeets, T. Bieleveldt, F. le Roux, W. Gräper, J. Kemkens, J. Wortman en T. van Maarseveen, een goede kans maakte op het kampioenschap. Door een strenge selectie en training vooraf vertoonde onze ploeg een hecht teamverband en een goede conditie, wat niet van alle deelnemende ploegen gezegd kon worden.



Na overwinningen in de voorronde moesten onze jongens het in de finale opnemen tegen de Rijkskweek. Door een tactische zet - F. le Roux volgde de gevaarlijkste speler van onze tegenpartij als een schaduw - konden de rijkskwekelingen niet tot doelpunten komen, terwijl onze jongens de keeper van de Rijkskweekschool driemaal lieten vissen. Ook hier dus een kampioenschap voor de St. Ludgeruskweekschool!

Hilversum 3 nr. 10: September 2013

VAN DE REDACTIE

“Vandaag is het precies 3 jaar geleden dat de eerste Hilversum 3 bij jullie binnen kwam. Nu zijn we al weer toe aan nummer 10. Bij één inzending heb ik even getwijfeld of ik het artikel wel zou plaatsen; ik heb immers geen mederedacteur om te overleggen”

Ook ging Harrie op zoek.

*Op internet kun je van alles over iedereen vinden. Uit nieuwsgierigheid zocht ik naar namen van oud-klasgenoten. **Martin Linthorst** blijkt lid te zijn van het Spiritueel Ondernemers Netwerk. **Jan Kemkens** is een belangrijke functie bij voetbalclub FC Twente gaan vervullen. In dat jaar werd hij Hoofd Jeugdscouting. Van **Gerard Kosse** ontdekte ik dat hij ooit een boek heeft geschreven: *Persoonlijkheidseigenschappen van de georganiseerde humanist: een hypothesetoetsing en exploratief onderzoek.* **Karel Andringa** was 34 jaar schoolhoofd van de plaatselijke St. Bonifatius-school in Reahus. Tegenwoordig houdt hij zich bezig met jeu de boules en maakt deel uit van de stichting It Readhûs die gezondheid en welzijnzorg zijn dorp bevordert.”*

Je komt wat tegen op zo'n wandeling! Toch begon ik het landschap wat eentonig te vinden. Gelukkig kondigden zich in de verte veranderingen aan. Opeens leken opvattingen en gedachten de kop op te steken. Daar werd uw gids vrolijk van.

‘De behoefte aan spirituele voeding is van ieder mens. We hebben het dan over de vragen van het leven. Wat is goed in mijn leven? Heb ik het wel goed gedaan? Wat is zinvol? Wat betekenen ik nu echt voor de ander?’

‘Die Harrie toch, hij stelt van alles in het werk om van dit clubblaadje een heuse periodiek te maken. Hij verdient daarvoor meer dan lof! Voor een liefhebber van het woord is het heerlijk om in een warm nest je ei te leggen.’

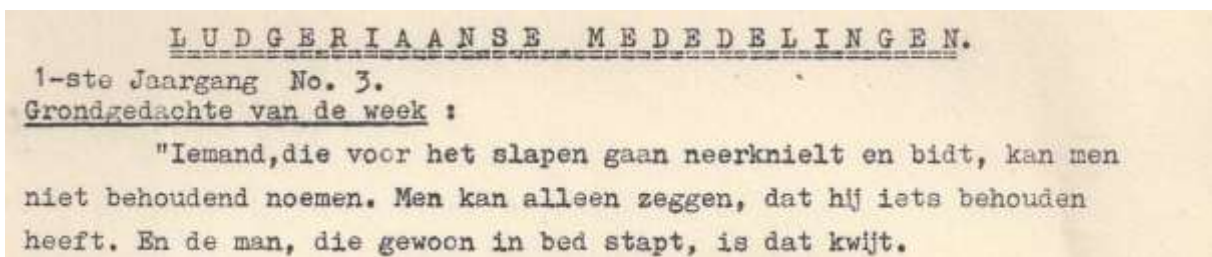


“Hoeveel van welk talent heb je nodig om een toiletput in een museum te hangen en te verkondigen dat dit kunst is? Een vlotte babbel zal je daarbij zeker niet in de weg zitten. Het is daarentegen de vraag of je daarvoor ook goed moet kunnen tekenen! Gewapend met dit inzicht maakt ieder die een poging waagt om als kunstenaar uit de kast te komen kans op succes.”

Afslag: <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-10/>

Harrie richtte zich tot mij:

“Je ondersteunt mijn methoden om bij onze mede-ludgerianen reacties uit te lokken, maar twijfelt dan weer aan de zin daarvan. Je zit niet te wachten op wat ex-klasgenoten ergens van vinden. Je wilt mensen zien, geen meningen! En even later geef je zelf toe, dat opvattingen inzicht kunnen verschaffen!”



Uit het archief:



“Verzameld om de plek waar ons ‘aandenken’ begraven moet liggen, met Wil Schurink, Harrie de Valk, Gerard Kosse, Matthieu Robeerst, Ton Boogmans en Cees Wessels.”

Moet het verleden naar boven worden gehaald? Wandel ik daarom al uren door dit H3 landschap? Ik moet uitkijken dat ik op deze pelgrimstocht niet verdwaal!

Hilversum 3 nr. 11: Januari 2014

Van de redactie:

*“Rien Overvelde reageerde per mail n.a.v. het overlijden van Piet Brouwer. Uit de overlijdensadvertentie had hij opgemaakt, dat Winfridus niet begraven is op het kloosterkerkhof van de Fraters van Utrecht in Zeist. Volgens Rien had hij dat zelf altijd graag gewild. Bij frater Olav is dat wel gebeurd, maar nu heeft de congregatie blijkbaar anders beslist.” **Het verhaal dat erachter ligt, zullen we nooit te weten komen.***



Matthieu Robeerst stuurde het volgende bericht:

“Al is het maar een kleine bijdrage. De vorige keer heb ik je al gemeld (gemaild) dat ik geen verhalenverteller ben. Mijn bijdrage beperkt zich dan ook tot een paar foto's van mijn teken- en schilderwerk van de afgelopen maanden. Bij deze het kaartje met het ijsvogeltje en daarop de beste wensen voor een gezond en gelukkig Nieuwjaar.”

Martin Linthorst: *HET LEVEN WORDT VOORUIT GELEefd EN ACHTERUIT GELEERD*

“Het was deze uitspraak van de filosoof Kierkegaard, die ik wel heel toepasselijk vond om als titel boven mijn bijdrage aan H-3 te zetten. Ik heb nog even getwijfeld of een citaat van Michael Zeeman niet nog veel toepasselijker zou zijn: *“Niet de ervaring zelf, maar de herinnering eraan telt.”* “

In een onbewaakt ogenblik heb ik Harrie de Valk toegezegd, dat ik een bijdrage zou schrijven. Soms zeg je iets toe waarvan je de consequenties niet helemaal overziet. De aanleiding was een vraag van Frits Le Roux, die mij vroeg: “Je speelde destijds trompet, ik vond je toch geen fanfaretype Ik vroeg me af wat muziek in jouw leven verder (heeft) betekend? Een simpele vraag op het eerste gezicht,,”

Klinkende gedachten: <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-11/>

Anton Sweers:

risico's loop je als regisseur nu eenmaal en je leert dikwijls meer van een halve of hele mislukking dan van een volledig succes. Zolang ik regisseer, en dat is nu langzamerhand zo'n 42 jaar, ben ik nog nooit echt klaar gekomen en het is nog nooit tot aan de generale repetitie echt naar mijn zin geweest. De droom is nu eenmaal schoner dan de werkelijkheid. "

Hilversum 3 nr. 12: Mei 2014

VAN DE REDACTIE

“De aangeleverde bijdragen voor deze uitgave waren zo omvangrijk, dat ik enkele vaste rubrieken, zoals Uit de archieven en Beelden uit een ver verleden heb laten vervallen. Zelfs de oproep voor nieuwe aanvoer van kopij heb ik ditmaal maar achterwege gelaten, bang als ik was voor een te omvangrijke nieuwsbrief.”

Gerard Kosse: *kwam pas na drie jaren als vaste leverancier om de hoek kijken, en hoe!*



IN VOGELVLUCHT: *LUDGER IN MIJN LEVEN.....*

“Ik probeer te vertellen welke actieve rol onze vijf gedeelde Hilversumse jaren hebben gespeeld en nog steeds spelen in mijn leven. Het leidde me naar de ontdekking, groei en gelukkige acceptatie van mezelf als een homoseksuele, inmiddels rijpe (maar niet rotte), levenslustige man die blij, welbewust, en meestal tevreden, zijn eigen onopvallende gangetje gaat. Dat is niet altijd zo geweest. Verre van dat!.....Maar ik ging uiteindelijk toch niet door de knieën, omdat ons aller Frater Winfridus erop bleef hameren dat ik moest vertrouwen en handelen op grond van mijn eigen gevoel, verstand en inzicht. Seksualiteit was in onze Hilversumse jaren een taboe. Vergeet niet: we leefden midden in de jaren 1960 – op de breuklijn van het Rijke Roomse Leven en een nieuwe, Seculiere Wereld. We praatten nauwelijks over seks – behalve dan tijdens onze Katholieke Bezinningsdagen in een koloniale villa in de bossen.....We moeten ook samenhang en zin

ervaren in ons bestaan om er vrede mee te hebben. Vooral door toedoen van onze teken- en schrijfleraar, Frater Olav, kwam die samenhang er bij mij een beetje. De diverse stukjes van de Legpuzzel van mijn emotionele, gespleten leventje vielen op hun plaats bij de aanvang van Klas 4. De in Hilversum verkregen kritische, ondogmatische en op menselijkheid gerichte manier van begrijpen gaf altijd de doorslag bij de belangrijkste beslissingen in mijn leven.“

Een flink uitstapje: <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-12/>

HET VERLEDEN OVERLEDEN ? door Harrie de Valk

“In onderstaande bijdrage heb ik geprobeerd de herinneringen aan mijn opvoeders uit de Ludgerustijd naar boven te halen en te bepalen in hoeverre ik door hen ben beïnvloed. Ik wil daarbij nadrukkelijk stellen, dat het mijn PERSOONLIJKE ervaringen en bijbehorende inkleuringen zijn die ik daarbij weergeef.” Een greep daaruit.

Piet Oomes: “Ik had hem aanvankelijk erg hoog zitten. Maar hij viel voor mij met een klap van zijn voetstuk, toen hij ten overstaan van de hele klas een niet zo geslaagd opstel van Wim Boekholt volslagen belachelijk maakte. De **Heer Burie**, met de nadruk op Heer, heeft een onvergetelijke indruk op mij gemaakt. Hij is de enige gymleraar van wie ik me niet kan heugen, dat ik hem ooit in een trainingspak heb gezien. Keurig in kostuum met stropdas stond hij voor de klas. **Anton Sweers:** met zijn enthousiasme, zijn opdrachten en toneelstukken heeft het uiteindelijk voor elkaar gekregen, dat ik uit mijn schulp kroop, zelfverzekerder werd en tenslotte zelfs lol ging krijgen in toneelspelen. **Frater Olav:** In zijn nabijheid voelde ik me altijd een beetje ongemakkelijk, vooral door zijn neiging dicht tegen je aan te gaan hangen. Het is hem één keer gelukt mij mee naar zijn kamer te lokken, zogenaamd om daar een door hem vervaardigde kerstgroep te bekijken. Hij deed dat heel geheimzinnig want eigenlijk mochten internen niet in het kloostergedeelte komen. De kerstgroep vond ik niks, maar ik was nog veel minder gediend van de aanhaligheid die hij daar tentoon begon te spreiden. Ik wist niet hoe snel ik van zijn kamer moest ontsnappen!”



Frater Isidoris reageerde op Harries tekst.

Beste Harrie,

“Met veel interesse heb ik je artikel over je leraren gelezen. Het verhaal over frater Olav schokte mij... maar jouw feit was ons totaal onbekend. Anders waren er zeker maatregelen genomen. Het is mij opgevallen bij ieder die over anderen schrijft, dat hij ook over zichzelf schrijft. Dat gebeurt mij net zo goed. Daarom zou ik je willen aanbevelen om nog eens extra duidelijk naar voren te brengen bij je publicatie, dat ieder zijn eigen ervaringen heeft.”

In gesprek met ... MARTIN LINTHORST door Henk van Hees

“Tijdens ons gesprek van ruim vijf uren heeft Martin zichzelf diverse keren getypeerd. Tot slot wil ik jullie een aantal van zijn typeringen niet onthouden:

Over zijn begintijd op Ludgerus: “Ik was een buitenbeentje. Heel serieus. Ik hield van goede gesprekken b.v. met Jan Roerdink. Ik heb nooit begrepen waarom hij zelfmoord pleegde”.

Over het geloof: “Rector Dickhoff heeft eens gezegd: “Je bent een typische pantheïst”. Ik ben inderdaad altijd bijzonder gebiologeerd geweest door de natuur. Het godsbesef in eenheid met de natuur sprak me aan”.

Over theater en optreden: "Ik heb nog altijd spanning als ik ergens moet optreden of iets moet vertellen maar als ik eenmaal begin, is 't weg!" De vorming op dit gebied door Anton Sweers is voor hem van grote waarde geweest.

Over zichzelf: "Ik heb een sterke sociale component. Dat is deels mijn karakter. Ik ben geen conflictzoeker. Wat in mijn kop zit, zit niet in mijn kont!"

Als je bang bent te verdwalen, heeft hardlopen geen zin!

Even achteromkijken: <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-11/>

Hilversum 3 nr. 13: November 2014

VAN DE REDACTIE

"Na de geslaagde reünie van 2 en 3 oktober kreeg ik een forse stroom van bijdragen voor Hilversum 3 te verwerken, waaronder enkele van behoorlijke omvang. Er dreigde een nieuwsbrief te ontstaan van meer dan 30 pagina's. Dat vond ik echt teveel van het goede."



Over de reünie:

*"Het was voor mij een onvergetelijke, feestelijke ervaring! Bovendien een prettige, hoopgevende en aanmoedigende verrassing, omdat ik mocht ervaren dat onze bonte Ludgerlichting bleek te beschikken over *het drietal waarden die me het dierbaarst zijn*. Ik doel op verdraagzaamheid, inlevingsvermogen en nuchtere integriteit." Gerard Kosse.*

Dat kan je haast niet geloven als je dan het volgende onder ogen krijgt. Frank Rokebrand legt uit waarom hij niet op de reünie is verschenen.

Beste klasgenoten



*....."toen bleek Harrie op 31 augustus aan ons te hebben geschreven, dat Yves, de partner van Gerard Kosse, in een **anonieme** brief was gesommeerd niet op de reünie te verschijnen. In die brief was daaraan tevens een zinsnede toegevoegd als '**één homo is al erg genoeg**'. Als een klasgenoot in een anonieme brief een bedreiging uit aan de partner van een andere klasgenoot vind ik dat niet alleen laf omdat een gesprek onmogelijk is, maar ik voel me dan ook genoodzaakt daar een daad tegenover te stellen..... Mijn afwezigheid op de reünie zag ik als enige mogelijkheid om een persoonlijk signaal van afkeuring te geven."*

Naschrift van de redactie:

"Ik kan mij voorstellen dat er onder jullie een aantal zijn die op een of andere manier hun verontwaardiging zouden willen uiten naar aanleiding van dit verwerpelijke voorval. Je kunt dan het beste contact opnemen met Gerard, Frank of de redactie van H3.

Mijn eerste reactie was destijds om de hele reünie af te blazen, zó teleurgesteld was ik dat zich onder ons een klasgenoot bevond, die zich verlaagde tot zo'n laffe vorm van intolerantie.

Een dergelijke houding had ik van iemand uit onze hechte jaargroep in de verste verte niet verwacht." *Er zijn mensen die je niet begrijpt en ook nooit zult begrijpen*

HANS van VELZEN INTERVIEWT HENK van HEES

"Henk een interview afnemen... ga er maar aan staan.

Wat weten we niet van hem? In het reünieboek 'Feest van herkenning' schrijft hij een A4-tje vol i.p.v. het gevraagde halve blaadje! Zijn hele levensloop stond – weliswaar beknopt – op papier tot een jaar voor hij stopte met werken. Plus een stukje Ludgeriaanse impressies... Het zal wel geen diepte-interview worden. Dus: wat weten we eigenlijk niet van hem? Zijn er nog wel wat krenten in de pap? Ik ga toch maar een poging wagen."

Een mooie omweg: <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-13/>



Ludje

stelt zichzelf *op eigen wijze* VOOR

"Jezelf eerst even voorstellen luidde het commando van Harrie, de hoofdredacteur van ons nostalgisch clubblad Hilversum 3. Die Harrie houdt een oogje op alle digitale prietpraat over de jullie bekende Sint Ludgerus en hanteert, zonder aanzien des persoons, zijn snoeimes als hij dat nodig vindt. Zijn Nihil Obstat heb je niet gemakkelijk te pakken - smile.

Nou bij deze dan, beste Ludgerianen: **Ik ben Ludje, het tweelingbroertje van Ludger.** Je weet wel: die grote, stoere kerel voor de ingang van jullie voormalige Kweekschool en Internaat St.Ludgerus. Je ging altijd aan hem voorbij zonder hem te groeten. In de ijskoude winter van 1962-1963 lieten jullie die 'Apostel der Saksen' zelfs met sneeuw bedekt buiten staan. Nu kan mijn bisschoppelijke broer wel tegen een stootje. Hij is steenhard, zoals je weet."

Ik herinner me dat Ludje met zijn verschijning voor de nodige beroering zorgde. Uiteindelijk verdween 'die vogel' uit het H3 landschap. Misschien doe ik tijdens deze wandeling nog en poging dat natuurfenomeen te determineren.

Hilversum 3 nr. 14: December 2014

Van de redactie:

"Zoals misschien nog niet iedereen weet, heeft Frits Le Roux erin toegestemd mij bij mijn redactionele beslissingen te ondersteunen. Het is heel prettig een 'klankbord' achter de hand te hebben. Ik ben allang blij dat ik niet meer alleen in mijn ivoren toren zit..."



"Dit nummer bevat vooral bijdragen over de reünie. Gelukkig was van tevoren slechts bij enkelen

van ons bekend welke schaduw daarover hing. Gelukkig is het een feest geworden, waarvan bijna alle deelnemers ten volle hebben kunnen genieten.”

“Ik heb jullie ervaren als optimistische, vrolijke, humoristische kerels die (ondanks of dankzij de “Aartsbisschoppelijke”) positief in het leven staan. Ook heb ik weer eens ouderwets gegierd van het lachen. Hoe kun je een dag beter besteden?” **Ton Boogmans**.

Ook in mijn herinnering een bijzonder geslaagde dag! Berichten en foto's om van na te genieten zie: <https://www.postvakh3.nl/3d-flip-book/hilversum-3-nr-14/>

“Fascinerend was het voor mij: binnenkomend bij een gezelschap van heren op leeftijd, soms vergezeld van meestal jonger ogende dames. Het is nog net geen bejaardensoos maar ik realiseer me dat grijsheid, rimpels en kaalslag alom aanwezig zijn.” **Henk van Hees**.

Hilversum 3 nr. 15: februari 2015

Van de redactie:

“Al vanaf het begin heb ik Hilversum 3 bedoeld als een open podium, waarop ieder kwijt kon wat hij wilde. Daarin past geen censuur..... Ik begin hierover, omdat ik mij kan voorstellen, dat enkele passages uit de teksten van Ludje, het alter ego van Gerard Kosse, door sommigen misschien als kwetsend kunnen worden ervaren. Wie Gerard kent, weet ook dat zijn soms provocerende en cynische beweringen niet opzettelijk grievend zijn. Dergelijke taal gebruikte hij al in zijn Ludgerustijd om zaken aan de kaak te stellen.” **Ludje toch, op teentjes getrapt!**

Uit een BERICHT VAN **RIEN OVERVELDE**



“Het was de tijd dat **Reinier Paping** de Elfstedentocht won en alle Friese Ludgerianen hevige teleurgesteld waren! Paping kwam immers uit Overijssel!! Opeengepakt keken we in de aula naar de laatste kilometers van die barre tocht. Het had nog heel wat koude voeten in aarde gehad om dat voor elkaar te krijgen, maar uiteindelijk was frater Crispinus gezwicht op de voorwaarde, dat wij de "verloren" tijd zouden inhalen. Ik had het in die tijd moeilijk. Er was ernstige twijfel of ik wel onderwijzer wilde worden en begreep mezelf niet meer.”

UITNODIGING van **Herman Jansen**.



“Op zondag 29 maart opent **Wilfried de Jong**, - wie kent hem niet? - een tentoonstelling van mijn werk en dat van drie leerlingen uit mijn klasje.”

Hennie Bouwhuis in gesprek met Jan Kemkens

“In eerdere edities van Hilversum 3 hebben we prachtige interviews gezien die leestijd vroegen, maar dat was geen straf. Geen wonder dat opperredacteur Harrie de Valk alle moeite doet om de rubriek in stand te houden. En wees nou eerlijk, dat willen we toch allemaal! Hoewel ook deze pensionaris regelmatig goed gevulde agenda’s heeft, heb ik met Harrie en mezelf afgesproken wel op het verzoek van hem in te gaan om Jan Kemkens te interviewen. Ja, en dan moet je een afspraak maken met de altijd bedrijvige Achterhoeker. Als ik hem bel voor een afspraak, praten we eerst volop over Hilversum 3: van Ludje tot Ludje, van interview tot reünie enz.”

Waar betrokkenheid toe kan leiden: <https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-15/>

Hilversum 3 nr. 16 Juni 2015

VAN DE REDACTIE:

“Het is zover! Eindelijk is de broodnodige uitbreiding een feit. Frits Le Roux gaat de eenkoppige redactie van de nieuwsbrief aanvullen. Na een tijd gefungeerd te hebben als klankbord en adviseur, accepteert hij nu de officiële status van redacteur. We heten hem hier van harte welkom. Samen met de vaste medewerkers Gerard Kosse en Hennie Bouwhuis begint het nu ergens op te lijken.”

Het kostte Harrie moeite om mij, na herhaald aandringen, zover te krijgen. Het kwam hem goed uit dat ik meedeelde dat ik Gerard, met Ludje en zijn meterslange teksten, wel aan zou kunnen.



Ludje

gaat *op eigen wijze* diep door het stof.....
terwijl hij tracht onbegrip en wrevel op te ruimen in de oude, warrige geesten van de lezers van het illustere clubblad *Hilversum-3*

“.....Daarom richt ik mij voortaan *rechtstreeks* tot jullie, beste Lezers van het Clubblad Hilversum 3! En ik hoop daarbij dat mijn prietpraat wél tot jullie doordringt – ondanks jullie vergevorderde leeftijd en de daarmee gepaard gaande, onrustbarende symptomen van slijtage, verharding, roest, onbegrip en nostalgische geschiedvervalsing ...”



Herman Jansen hield in mei een expositie.
“Marcel Schrage en Harrie de Valk waren nieuwsgierig. Zij hadden tenslotte met Herman en Frits Le Roux, door het volgen van de opleiding tekenen i.o. bij frater Olav, samen de eerste stappen op het beeldend pad gezet. Ze maakten daarom een afspraak met Herman om alsnog de tentoonstelling te komen bekijken. Het werd een buitengewoon gezellige bijeenkomst, een soort micro-reünie.”

Binnengekomen bericht:

“Bij de lintjesregen van dit jaar heeft het Zijne Majesteit behaagt onze klasgenoot **Hennie Bouwhuis** én zijn vrouw **Agnes** te benoemen tot Lid in de Orde van Oranje-Nassau!”
Dat is opnieuw het vermelden waard. Hij is vast de enige van onze lichtung die met zo’n lintje rondloopt!

INTERVIEW MET

door Frits Le Roux

“Overgehaald om toe te treden tot de redactie van ons illustere clubblad, kreeg ik nog geen dag later van Harrie de vraag om een gat te vullen. Het interviewstokje werd niet doorgegeven/ De vorige geïnterviewde zou niet als interviewer gaan optreden. Een gat dus. Maar wie wilde ik interviewen? **Fried Kolkman!** Zijn naam schoot door mijn hoofd.”

Te vroeg uit het oog verloren, te vroeg uit het leven verdwenen:

<https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-16/>

“In dit nummer - een echt themanummer zou ik het nog niet willen noemen - proberen we met een aantal bijdragen duidelijk te maken wat ouder worden voor ons betekent.”

“Of we het nu leuk vinden of niet, we bevinden ons momenteel in onze laatste levensfase. Onderstaande bijdragen draaien daarom om het thema Ouder worden en hoe we daarmee omgaan. De redactie had hiervoor graag een groter aantal korte(re) inzendingen ontvangen, maar je hebt het niet altijd voor het zeggen. Misschien kunnen we er in de toekomst nog eens een echt themanummer over samenstellen!” ***De voorbode van het latere thema-deel in elke H3***

Hilversum 3 nr. 17 Oktober 2015

Van de redactie

“Het feit dat de redactie met 2 redacteuren is uitgebreid is niet zonder gevolgen gebleven. Het leidde niet alleen tot frisse ideeën, ook de uitwerkingen daarvan werden meteen voortvarend aangepakt. Zo komt Hennie Bouwhuis met een nieuwe rubriek, ‘Even terug in de tijd’, en heeft Frits Le Roux de uitvoering van een website gerealiseerd. Beide initiatieven verdienen het een succes te worden en we rekenen erop dat jullie daar ruimschoots aan zullen bijdragen! Verder heeft de redactie het plan opgevat om het lezersbestand van Hilversum 3 uit te breiden.”



REÛNIE LICHTING '61-'66 (verslag van Matthieu Roberst)

...”Daar zijn weken van voorbereiding aan voorafgegaan. Chapeau!! In de loop van de ochtend liep ‘t huis vol en kwamen de verhalen en hernieuwde kennismakingen op gang. Er was nauwelijks tijd om van de koffie en het gebak te genieten, want iedereen

babbelde met iedereen. Rond het middaguur schoven we aan aan het “banket”. Wat een keuze aan heerlijkheden. Broodbeleg in allerlei vormen en hoeveelheden, drankjes in allerlei soorten, thee, koffie of melk, fruit, toetjes en dat alles werd bijgevuld waar nodig door Jos, José en hun liefvallige dochter Jefta. Ook frater Isidorus (Jan Nieland) was aanwezig. “

De eerste tekenen van leven vanuit een andere lichting!

Jan Vroonhof: MIJN BEZOEK AAN FRITS LE ROUX



“Op de laatste reünie van onze jaargang in Hilversum had ik met Frits afgesproken dat ik eens een keer langs zou komen als ik op vakantie zou zijn in Zuid-Frankrijk. Dit jaar was het zover.”

“.....En we hebben fantastisch gegeten. Vooraf meloen met ham, daarna een voortreffelijk soepje en als klap op de vuurpijl “kip uit eigen hok” zoals Nel dat formuleerde. De kip had Frits laten slachten door een van zijn kennissen. De moordenaar van die kip hebben we die middag ook nog ontmoet. Frits had wel zelf de kip geplukt en heerlijk bereid. Ijsje toe. En dan de bijpassende wijn: vooraf een prachtige witte Viognier, bij het hoofdgerecht een schitterende Châteauneuf du Pape en bij het dessert een heerlijk likeurtje.”

Ludje bevraagt op eigen wijze de Grote Mijlpalen

in het leven van de inmiddels 70-jaar oude overlevers van de Kweekexperimenten op St. Ludgerus in de jaren 1962-1967

“Rekening houdend met jullie toenemende bijziendheid, hardhorendheid en de flinterdunne eeltlaagjes op je zientjes en lange tenen, ga ik vol schroom een paar WEZENLIJKE MIJLPALLEN uit jullie bewogen leven bevragen, hopende dat ik daarbij niet te veel Heilige Huisjes laat instorten of Oud Zeer tevoorschijn haal.”

Onnavolgbare wegen: toch was Ludje helemaal niet van ludje getikt!

<https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-17/>

EVEN TERUG IN DE TIJD

“De redactie is blij dat **Ben Preijer** meteen positief reageerde toen hem werd gevraagd als eerste een bijdrage voor deze rubriek te leveren. Door onvoorziene omstandigheden kon hij zijn hele verhaal nog (lang) niet afronden. Ben heeft al toegezegd in de volgende editie met het vervolg te komen.”

Oom Toon

“Als je ooit eens schrijft: “Aan de lessen van oom Toon heb ik veel plezier beleefd!” en je naam op het toneelprogramma vaak genoemd wordt bij “technische dienst”, loop je de kans vroeg of laat door een van onze redactieleden te worden gebeld met de vraag: “Kun je hier iets over schrijven? “

.....“Nou Hennie, vooruit dan maar!” Het biedt tevens de kans de inhoud van ons illustere blad enigszins een andere richting te geven.”

In H3 nr. 18 kwam het tweede deel van Bens verhaal. Voor een uitgebreide wandeling:

<https://www.postvakh3.nl/periodieken/h3-route-17-18/>

www.postvakh3.nl

“Een postvak voor Ludgerianen op een website. Na enig aftasten en lichte aarzeling is de redactie de digitale snelweg opgegaan. De website is een parkeerplaats geworden voor bestanden en biedt Ludgerianen de mogelijkheid elkaar te ‘overvallen’ met wat hen bezighoudt. Je kunt de site zien als een recreatiezaal, of als een etalage waarin kunstjes worden vertoond. Maar ook als een speelplaats voor oude strijdmakkers die hun gevoel voor humor niet verloren hebben.”

Hilversum 3 nr. 18 December 2015

“Onze vraag aan Ludgerianen van andere lichten of ze mogelijk belang stelden in onze nieuwsbrief, heeft heel wat meer reacties opgeleverd dan waar we op gerekend hadden. Het aantal lezers van Hilversum 3 is daardoor aanzienlijk toegenomen. Ook de nieuwe website www.postvakh3.nl is een duidelijk succes gebleken. Het aantal bezoekers overtreft de verwachtingen. We hopen dat dit ook nog het geval blijft als het nieuwe eraf is.

De redactie nodigt ook iedereen uit e-mailadressen aan te leveren van mogelijk nieuwe belangstellenden om de lezerskring zo breed mogelijk te maken.”

Een ontwikkeling die zich zou doorzetten, de doelgroep beperkte zich niet meer alleen tot onze lichte. Daaraan weidde ik in deze uitgave een aantal zinnen.

Lichtingen!

“Waarom was ik van slag toen ik las dat Hans Wynants te kennen gaf onze Nieuwsbrieven te



willen lezen? Deze ontgroener die met zijn sado-cynisch lachje ons in de hoogste verwarring wist te brengen, zag ik opeens haarscherp voor me. Hij was lid van het gevreesde driemanschap met Titus van de Weide en Theo Franck. Toen die laatste ook nog berichtte dat hij op de verzendlijst van H3 wilde komen te staan, kreeg ik het zowaar benauwd. Alsof de heren opnieuw langs zouden komen om ons rillingen over het lijf te jagen! Onze ontgroenings-beulen van weleer wilden deel gaan uitmaken van onze H3-familie!”

AFSCHEID ANTON DE VRIES

“In de overvolle H. Geestkerk van Heerenveen werden zijn afscheid en zijn zilveren jubileum tegelijkertijd gevierd. Na de feestelijke eucharistieviering met een enorm gelegenheidskoor, bestaande uit vertegenwoordigers van alle 4 zijn parochies, was er nog een lunch en 's middags 'n jubileumconcert. Er waren al enige tijd plannen om een interview met Anton, gemaakt door Karel Andringa, in Hilversum 3 te laten verschijnen.



Pastoor Anton de Vries krijgt 'bloemen' van de kinderen: een pot vol handen met daarop wensen geschreven. FOTO LOUW SCHRIJVER

Door de hartproblemen en de operatie van Anton is het daar tot nu toe niet van gekomen.”
Foto's van zijn afscheid zijn te bekijken op de site: www.petrusenpaulusparochie.nl.

WIM SMEETS filosofeert

*“De oproep om een aandeel te leveren in de totstandkoming van een nieuwe nieuwsbrief H3 is, gezien deze reactie, toch zinvol geweest. En dan dat “ouder worden....
Het is een gevoel dat ons allen bekend is. Het leven, dat als zand door je vingers glijdt. Je kunt het niet stoppen, het is onomkeerbaar en daarom is het goed van elke minuut te genieten.
.....Ach, hoe vluchtig, hoe nietig is het leven, maar niet als je beseft dat leven uit liefde gegeven is en uit verlangen geboren!”*

Harrie de Valk PERSOONLIJK ALS ZODANIG GESPROKEN

.....”Bij mij begon het allemaal met de Sinterklaasgedichten. Die stonden bij ons thuis in hoog aanzien en er werd veel aandacht aan besteed. Ik ontwikkelde me al snel tot huisdichter

ZWINGELSPAAN

*’k Was onderweg naar Willemstad
En het was louter toeval dat
Ik juist de route had genomen
Die mij door dit gehucht liet komen.
Anders had ik, zeker weten,
Nooit van haar bestaan geweten*

Tot besluit nog even een (niet rijmend) woordenspelletje: “

*Kleur bekennen: Hij moest zich **blauw** betalen, omdat hij **rood** stond bij de bank.
Dus gaf hij zichzelf **groen** licht om zijn **zwart** geld te wassen!*

“Ach..... dit soort dingen houdt me van de straat!”

Hilversum 3 nr. 19 Maart 2016



VAN DE REDACTIE

*“Opnieuw hebben we voor onze (ongeveer 100) lezers een gevarieerde nieuwsbrief kunnen samenstellen. Deze keer zijn daarin zelfs (**voor het eerst**) bijdragen van Ludgerianen van voorgaande lichtingen opgenomen. We hopen dat dit in de toekomst steeds vaker het geval mag zijn”*

En dat was het geval. De redactie ging op zoek naar medewerkers uit andere lichtingen en die kwamen er ook. De H3 kreeg steeds meer inhoud. De bijdragen verhaalden niet alleen meer over het internaat verleden. Ook het aantal lezers nam flink toe en de periodiek groeide uit naar standaard 45 + pagina's. Daar waar de H3 haar 'kinderschoenen' ontgroeide, houdt mijn wandeling op. Ik herleefde een ontwikkeling en besef weer dat het meedoen aan de redactie me veel lees- en schrijfplezier heeft gebracht. Ik ging er beter door schrijven. Omdat de trouwe lezers regelmatig blij gaven van hun waardering, hield dat de redactie ook scherp en sterkte dat de motivatie. Veel van wat er in het blad

geschreven is, blijft de moeite waard. Dus wandel gerust verder op je pelgrimstocht door de volgende nummers uit het H3 verleden. Maar dan nu zonder gids.

Ik eindig deze wandeling met een tekst uit H3 nr. 19. Het vertelt iets over mijn drang de H3 aan te grijpen als podium om mijn gedachten te luchten.

Vooruitgang:

.....“Natuurlijk juichen we vooruitgang toe, we zouden wel gek zijn als we dat niet deden, maar hoe zit het met de oorlogen en met het onvermogen om met de buurman om te gaan? Heel mijn leven is er al gedonder in het Midden-Oosten, heerst er honger en dorst in Afrika en is knechting in delen van Azië normaal. Waarom investeren we zo weinig in mensen en oefenen we ons nauwelijks in de kunst van samenleven? Waarom zijn dáár wereldwijd geen budgetten voor?

Voor zeespiegelstijging en stikstofvermindering krijgen we nu eindelijk de handen op elkaar, frisse lucht en droge voeten zijn belangrijk, maar hoe lang moeten we nog naar platgebombardeerde steden kijken en de hopenloosheid van stromen vluchtelingen aan ons voorbij zien trekken? Wanneer krijgen we eindelijk door, dat het recht van de sterkste een oneerlijk recht is en dat marktwerking niet de enige dirigent kan zijn die de toon aangeeft? Op dat vlak hoop ik nog wat ontwikkelingen mee te maken; dat is vooruitgang die me vrolijk maakt. Maar misschien moet ik om dat mee te maken minstens honderd worden.”

Dat schreef ik in 2016. Nu denk ik dat ik dat ik daarvoor wel 180 moet worden!

Frits Le Roux